

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Ташкирменская основная общеобразовательная школа Лаишевского муниципального района
Республики Татарстан

Рассмотрено
на заседании ШМО
Протокол № 1 от 26.08.2021г
_____ С. М.Сержанова

Согласовано с ЗДВР МБОУ
Ташкирменской ООШ
_____ С.М. Сержанова

Утверждено приказом №
от «1» сентября 2021 г

Директор
МБОУ Ташкирменской ООШ
_____ М.Т.Сидорова
(подпись)



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности
«Көмеш тәңкә чыңы»
(Звон серебряных монет)
Возраст обучающихся: 11-16 лет
Срок реализации: 4 года**

**Автор-составитель:
Сабанаева Валентина Михайловна,
руководитель объединения дополнительного образования**

2021 – 2022 учебный год

Оглавление

| | |
|---|-----------|
| 1. Пояснительная записка | 3 |
| 2. Учебные планы..... | 5 |
| 3. Содержание учебных планов (по годам обучения)..... | 6 |
| 4. Методическое, дидактическое и материально-техническое обеспечение реализации программы..... | 8 |
| 5. Список рекомендуемой литературы..... | 9 |
| 6. Приложение - Календарный учебный график | 10 |

Пояснительная записка

Программа разработана согласно следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации №196 от 9.11.2018 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14;
- Положение о разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ реализуемых в МБУ ДО «Центр внешкольной работы» Лаишевского муниципального района Республики Татарстан.

Направленность программы – программа туристско-краеведческой направленности.

Актуальность программы.

В настоящее время остро ощущается необходимость возрождения духовности, изучения культуры своего народа, изучения прошлого и настоящего своей малой родины, восстановление духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота своей страны. Неоспорима мысль о том, что малая родина, отечество, родной край играют значительную роль в жизни каждого человека. Частица любимой Отчизны, дорогие сердцу места, близкие душе обычаи. Но мало говорить о любви к родному краю, надо знать его прошлое и настоящее, богатую духовную культуру, народные традиции, природу. Актуальность данной программы в том, что она отвечает требованиям нового времени и давно назревшей потребности воспитывать с детства любовь к своей малой родине, истории и культуре родного края. Отличительная особенность данной программы в том, что в ней используется богатый фольклорный и краеведческий материал, имеющийся в конкретной местности.

Программа является модифицированной, носит вариативный характер – с учетом местных условий, возрастных особенностей учащихся и учебно-воспитательного режима конкретного образовательного учреждения.

Цели программы: воспитание творческой личности средствами фольклора и местного краеведческого материала и развитие устойчивого интереса к изучению культуры и истории родного края. Цели программы реализуются через образовательные, воспитательные и развивающие **задачи:** воспитание чувства национальной гордости, этнокультурной толерантности, формирование духовно-нравственных качеств, развитие творческих способностей, учащихся, обучение их навыкам исследовательской, экскурсионной, поисковой работы.

Образовательные

- Научить ребенка видеть историко-культурный контекст окружающих его вещей, т.е. оценить их с точки зрения развития истории и культуры;
- обучить активным формам деятельности в обстановке информационно-насыщенной работы;
- способствовать активной мотивации в познавательной деятельности и практическом использовании полученных знаний;
- обучить самостоятельной работе с библиографическими источниками;
- сформировать систему знаний, умений и навыков по основам экскурсионной методики;
- сформировать устойчивый интерес в изучении истории и культуры края, района.
- сформировать навыки публичных выступлений;
- сформировать первоначальные навыки общения с экскурсионной группой;
- сформировать понимание взаимосвязи исторических эпох и своей причастности к иному времени, другой культуре посредством общения с памятниками истории и культуры;
- сформировать устойчивую потребность и навыки общения с памятником, с музеем;
- сформировать уважение к другим культурам, готовность понимать и принимать систему иных ценностей;

Развивающие

- развивать уверенность в реализации личностных качеств;
- содействовать раскрытию творческого потенциала, творческой самореализации;
- способствовать активизации собственного опыта, ценностно-ориентированного поведения;

- развивать предпосылки для осознанного подхода обучающихся к подготовке и проведению экскурсий;
- развивать коммуникативные навыки;
- развивать способность к эстетическому созерцанию и сопереживанию;
- развивать потребность в самостоятельном освоении окружающего мира путем изучения культурного наследия края.

Воспитательные

- воспитывать чувство гордости, уважения и сопричастности к судьбам жителей.
- воспитывать целеустремленность в овладении экскурсионным методом, самореализации, самосовершенствовании;
- воспитывать культуру общения, чувств, творческого взаимодействия.

Сроки и этапы реализации программы

Данная программа рассчитана на учащихся 11-16 лет, срок реализации программы - 4 года. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа, в год – 72 часа.

В течение первого года учащиеся знакомятся с историей своей семьи, своего рода, села, с местными фольклорными традициями, одеждой и бытом края.

На второй год планируется, помимо изучения истории семьи и продолжения знакомства с фольклорными традициями, изучение истории школы, сбор информации об учителях-ветеранах, знаменитых односельчанах-выходцах из нашего села, о людях, принимавших участие в Гражданской, Великой Отечественной, Афганской и Чеченской войнах.

В третий год продолжается знакомство с местным фольклором, а также фольклором края других местностей, продолжается сбор информации о знаменитых односельчанах, ветеранах труда, тружениках тыла, передовиках производства, изучается история хозяйства в селе Ташкирмень, история Волжско-Камского заповедника и история затопленных Куйбышевским водохранилищем деревень и сёл, прививаются навыки экскурсионной работы в музее.

В четвёртый год обучения продолжается работа над местным фольклором, а также фольклором края других местностей, изучается история Волжско-Камского заповедника и история затопленных Куйбышевским водохранилищем деревень и сёл, продолжается работа над изучением национальной одежды и изготовлением кукол-оберегов, отрабатываются навыки экскурсионной работы в музее, с экскурсионной группой, проводится исследовательская и проектная деятельность по всем направлениям программы, которая оформляется в виде папок, проектных работ, брошюр.

Формы проведения занятий:

- Беседа.
- Экскурсия.
- Игра.
- Работа в музее.
- Семинар.
- Работа с документами.
- Исследовательская и проектная деятельность.

Ожидаемые результаты реализации программы и способы их проверки:

Кружковая форма организации занятий не предполагает отметочного контроля, поэтому проверка результатов обучения и уровень усвоения материала выявляется в беседах, в выполнении практических работ, творческих заданий. В течение года ведётся индивидуальное наблюдение за творческим развитием каждого ребёнка.

Важное место в программе занимает поисково-исследовательская работа: это жизненная школа для детей. В результате освоения программы учащиеся изучают фольклор края, знакомятся с историей села, археологических и архитектурных памятников, учатся делиться полученной информацией.

Итогом этой деятельности являются работы по истории села, родословные семей, творческие работы про односельчан-участников войны, тех односельчан, детство которых пришлось на время войны, работы по фольклору: обряды, традиции, праздники.

Итогом работы кружка также является умение учащихся представить аутентичный фольклор края, историю села перед туристическими группами.

Ожидается развитие и укрепление у детей чувства любви к родному краю; через знания по истории и культуре родного края происходит формирование личности патриота и гражданина своей страны.

Формы подведения итогов реализации программы:

Итогом каждого года является участие кружковцев в различных конкурсах районного, республиканского, российского уровня. Детский творческий коллектив «Көмеш», созданный при кружке, участвует в школьных, сельских концертах, районных, республиканских мероприятиях (конкурсы «Музыка родного края», «Мир песни», «Февральские выкрутасы», «Туган як», «Я помнить призываю», «Здесь Родины моей начало», «Без бергэ»). Одним из итогов реализации программы является включение коллектива «Көмеш» в республиканский экскурсионный маршрут «Этнические традиции Лаишевского района».

**Учебный план
1 год обучения**

| № | Название тем, разделов | Общее количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
|--------------------|--|------------------------|-----------|------------|------------------------------------|
| | | всего | теория | практика | |
| 1 | Раздел 1. История моего рода. | 22 | 6 | 16 | Зачёт, проектная работа |
| 2 | Раздел 2. История села. | 18 | 8 | 10 | Зачёт, проектная работа |
| 3 | Раздел 3. Фольклор, одежда и быт кряшен. | 104 | 14 | 90 | Зачёт, концерт, участие в конкурсе |
| Всего часов | | 144 | 28 | 116 | |

**Учебный план
2 год обучения**

| № | Название темы, раздела | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
|--------------------|---|------------------|-----------|-----------|------------------------------------|
| | | всего | теория | практика | |
| 1 | Раздел 1. История моей семьи. | 6 | 2 | 4 | Зачёт, проектная работа |
| 2 | Раздел 2. Местные фольклорные традиции. | 28 | 4 | 24 | Зачёт, концерт, участие в конкурсе |
| 3 | Раздел 3. История школы. | 12 | 2 | 10 | Зачёт, проектная работа |
| 4 | Раздел 4. Выдающиеся люди села. | 12 | 2 | 10 | Зачёт, проектная работа |
| 5 | Раздел 5. Люди и история государства. | 14 | 2 | 12 | Зачёт, проектная работа |
| Всего часов | | 72 | 12 | 60 | |

**Учебный план
3 год обучения**

| № | Название тем, разделов | Общее количество часов | | | Формы аттестации/ |
|---|------------------------|------------------------|--------|----------|-------------------|
| | | всего | теория | практика | |

| | | | | | |
|---|---|-----------|-----------|-----------|--|
| | | | | ка | контроля |
| 1 | Раздел 1. Экскурсия. | 8 | 4 | 4 | Зачёт, проектная работа |
| 2 | Раздел 2. Местные фольклорные традиции. | 14 | 2 | 12 | Зачёт, проектная работа |
| 3 | Раздел 3. Фольклор кряшен, проживающих в Татарстане и России. | 22 | 2 | 20 | Зачёт, концерт, участие в конкурсе |
| 4 | Раздел 4. История хозяйства в с.Ташкирмень. | 8 | 2 | 6 | Зачёт, проектная работа |
| 5 | Раздел 5. Выдающиеся люди села | 8 | 2 | 6 | Зачёт, проектная работа |
| 6 | Раздел 6. Экология и мы. | 12 | 6 | 6 | Зачёт, проектная работа |
| | Всего часов | 72 | 18 | 54 | |

**Учебный план
4 год обучения**

| № | Название тем, разделов | Общее количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
|---|---|------------------------|-----------|-----------|--|
| | | всего | теория | практика | |
| 1 | Раздел 1. Экскурсия. | 6 | 2 | 4 | Зачёт, проектная работа |
| 2 | Раздел 2. Местные фольклорные традиции. | 18 | 2 | 16 | Зачёт, проектная работа |
| 3 | Раздел 3. Фольклор кряшен, проживающих в Татарстане и России. | 20 | 2 | 18 | Зачёт, концерт, участие в конкурсе |
| 4 | Раздел 4. Женская одежда. Куклы-обереги. | 16 | 2 | 14 | Зачёт, проектная работа |
| 5 | Раздел 5. Экология и мы. | 12 | 6 | 6 | Зачёт, проектная работа |
| | Всего часов | 72 | 14 | 58 | |

Содержание учебного плана (1 год обучения)

История моего рода.

Теория. Кто такие кряшены? Изучение версий о происхождении кряшен.

Практика. Изучение истории рода: происхождение фамилии, прозвища, кряшенские имена, родовая метка.

Изучение родословной, составление генеалогического древа своей семьи.

Оформление работ.

История села.

Теория. Изучение истории села: происхождение села Ташкирмень, археологические и архитектурные достопримечательности, топонимика села, улиц, водоёмов, оврагов. Легенды и предания о местности.

Практика. Составление летописи села.

Организация и проведение экскурсии. Оформление работ. Работа в музее.

Фольклор, одежда и быт кряшен.

Теория. Изучение местных фольклорных традиций. Детский фольклор: игры, обрядовые песни. Взрослый фольклор: обряды (семейно-бытовые, календарные, молодёжные, трудовые, свадебные), песни, танцы.

Практика. Разучивание и исполнение.

Оформление работ. Работа в музее.

Теория. Изучение старинной женской и мужской одежды кряшен. Изучение элементов одежды, национальной вышивки, украшений. Изучение старинного и современного быта кряшен. Жилище с хозяйственными постройками, утварь, орудия труда.

Практика. *Оформление стендов, папок. Работа в музее.*

Содержание учебного плана (2 год обучения)

Раздел 1. История моей семьи: происхождение фамилии, прозвища, кряшенские имена. Изучение своей родословной. Составление генеалогического древа.

Оформление работ.

Раздел 2. Местные фольклорные традиции.

Игры, которые игрались раньше и сейчас. Песни, танцы, исполняемые в селе.

Разучивание и исполнение игр, песен, танцев.

Раздел 3. История школы.

Изучение истории школы. История возникновения инородческой школы. История начальной, средней школы.

Сбор информации об учителях и педагогах-ветеранах.

Изучение истории школы. Инородческая школа. Начальная школа. Средняя школа. Биографии учителей и педагогов-ветеранов.

Оформление стендов, папок. Работа в музее

Раздел 4. Выдающиеся люди села

Знаменитые односельчане, ветераны труда, труженики тыла, передовики производства.

Знакомство с биографиями знаменитых односельчан, ветеранов труда, тружеников тыла, передовиков производства.

Оформление стендов, папок. Работа в музее.

Раздел 5. Люди и история государства.

Люди нашего села в истории России. Гражданская война, Вов, Афганская, Чеченская войны в жизни односельчан. Герои войны.

Оформление стендов, папок. Работа в музее

Содержание учебного плана (3 год обучения)

Раздел 1. Экскурсия.

Теория. Обучение проведению экскурсии в школьном краеведческом музее.

Практика. Организация и проведение экскурсии в школьном краеведческом музее.

Раздел 2. Местные фольклорные традиции.

Теория. Местные фольклорные традиции. Игры, которые игрались раньше и сейчас. Песни, танцы, исполняемые в нашем селе.

Практика. *Разучивание и исполнение игр, песен, танцев.*

Раздел 3. Фольклор кряшен, проживающих в Татарстане и России.

Теория. Фольклор кряшен, проживающих в Татарстане и России. Знакомство с обрядами, песнями, танцами кряшен.

Практика. *Разучивание и исполнение обрядов, песен, танцев.*

Раздел 4. История хозяйства в с. Ташкирмень.

Теория. История создания с/х хозяйства в с. Ташкирмень. История совхоза «Мёшенский».

Практика. *Оформление стендов, папок. Работа в музее.*

Раздел 5. Выдающиеся люди села

Теория. История создания с/х хозяйства в с. Ташкирмень. История совхоза «Мёшенский».

Практика. Оформление стендов, папок. Работа в музее.

Раздел 6. Экология и мы.

Теория. Волжско-Камский заповедник и Куйбышевское водохранилище.

История затопленных деревень на территории Куйбышевского водохранилища.

Практика. Оформление стендов, папок. Работа в музее.

Содержание учебного плана (4 год обучения)

Раздел 1. Экскурсия.

Обучение проведению экскурсии в школьном краеведческом музее.

Практика. Организация и проведение экскурсии в школьном краеведческом музее.

Раздел 2. Местные фольклорные традиции.

Теория. Местные фольклорные традиции. Игры, которые игрались раньше и сейчас. Песни, танцы, исполняемые в нашем селе. Обряды нашего села. Сбор материала.

Практика. Разучивание и исполнение старинных и современных игр.

Разучивание и исполнение песен, обрядов.

Раздел 3. Фольклор кряшен, проживающих в Татарстане и России.

Теория. Фольклор кряшен, проживающих в Татарстане и России. Знакомство с песнями, танцами кряшен.

Практика. Разучивание и исполнение песен.

Раздел 4. Женская одежда. Куклы-обереги.

Теория. Женский костюм кряшен.

Практика. Изготовление кукол в национальных кряшенских костюмах. Изготовление кукол-оберегов.

Раздел 5. Экология и мы.

Теория. Волжско-Камский заповедник и Куйбышевское водохранилище.

История затопленных деревень на территории Куйбышевского водохранилища. Представители флоры и фауны Волжско-Камского заповедника. Редкие и охраняемые растения и животные родного края.

Практика. Сбор материала. Организация экскурсии на острова-места затопленных деревень. Экскурсия в заповедник. Выставка фоторабот и рисунков о природе родного края.

Работа в музее. Оформление папок.

Методическое, дидактическое и материально-техническое обеспечение реализации программы

Принципы, методы, формы, технологии обучения, воспитания и развития обучающихся

Для повышения мотивации обучения на занятиях кружка использую различные виды деятельности и нетрадиционные формы проведения занятий (занятие - экскурсия, пение, игра, хореография, словесное и прикладное творчество, проектная и исследовательская работа), интерактивные методы обучения (репродуктивный, частично-поисковый, творческий, проблемный), современные образовательные технологии: личностно-ориентированное, игровое, дифференцированное, развивающее обучение, здоровьесберегающие технологии.

Дидактические материалы

1. Разработки занятий, игр, экскурсий.
2. Теоретический материал по истории края, культуре.
3. Дидактические материалы к занятиям.

Материально-техническое оснащение

1. Компьютер.

Список литературы, используемой педагогом:

1. Р.К.Уразманова, С.В.Чешко. Татары. - М.: Наука, 2001.
2. Ф.С.Баязитова. Керәшәннәр. Тел үзенчәлекләре һәм йола ижаты. -Казан.: “Матбугат йорты нәшрияты”, 1997.
3. История Лаишевского края. - Администрация Лаишевского района РТ, 1997.
4. М.А.Иванов. Совет да любовь. -Казань.: Татарское книжное издательство, 1994.
5. Ф.Г.Муртазина. Истоки культурного наследия кряшен в Лаишевском крае.
6. Н.Ю.Альмеева. Песни татар-кряшен. Казань.: ОАО ПИК «Идел-Пресс», 2007.
7. Р.Г.Мухамедова. Народный костюм татар-кряшен. Казань.: Изд-во «Слово», 2005.
8. Г.М.Макаров. Кряшенская культура. Православные праздники, славильные песни, духовные стихи. Казань.: Издательство «Отечество», 2014.
9. А.С.Филиппов. Герои-кряшены. Казань.: Изд. «Слово».
10. Н.Ю.Альмеева. CD. Напевы татар-кряшен. ООО «ФОРТМЕДИА», Санкт-Петербург.
11. CD. Государственный фольклорный ансамбль кряшен «Бәрмәнчек». Изге Покрау.
12. CD. Рождественская звезда-2013.
13. Материалы районной газеты «Камская новь».
14. Интернет-ресурсы.

Список рекомендуемой литературы для детей и родителей

1. Н.В. Максимов. Без бер тамырдан. Мы из одного корня. - Казань.: Изд. «Магариф», 2002.
2. Г.М.Макаров. Кряшенская культура. Православные праздники, славильные песни, духовные стихи. Казань.: Издательство «Отечество», 2014.
3. А.С.Филиппов. Герои-кряшены. Казань.: Изд. «Слово».
4. Ф.Г.Муртазина. Истоки культурного наследия кряшен в Лаишевском крае.

Календарно-тематический план 1 год обучения

| № | Название тем, разделов | Количество часов | | | Дата проведения |
|--|--|------------------|--------|----------|-----------------|
| | | всего | теория | практика | |
| Раздел 1. История моего рода (14 часов) | | | | | |
| 1 | Организационное занятие. Кто такие кряшены? | 2 | 2 | | |
| 2 | История моего рода: происхождение фамилии, прозвища, кряшенские имена, родовая метка. Изучение своей родословной. | 2 | 2 | | |
| 3 | История моего рода: происхождение фамилии, прозвища, кряшенские имена, родовая метка. Изучение своей родословной. | 2 | | 2 | |
| 4 | Составление генеалогического древа | 2 | 2 | | |
| 5 | Составление генеалогического древа | 2 | | 2 | |
| 6 | Оформление работ. | 2 | | 2 | |
| 7 | Работа в музее. | 2 | | 2 | |
| Раздел 2. История села (6 часов) | | | | | |
| 8 | История моего села: происхождение села Ташкирмень, деревни Макаровка. | 2 | 2 | | |
| 9 | Археологические и архитектурные достопримечательности, топонимика села, улиц, водоёмов, оврагов. Легенды и предания о местности. | 2 | | 2 | |
| 10 | Организация и проведение экскурсии. Оформление работ. Работа в музее. | 2 | 2 | | |
| Раздел 3. Фольклор, одежда и быт кряшен (52 часа) | | | | | |
| 11 | Местные фольклорные традиции. Детский фольклор: игры, обрядовые песни. | 2 | 2 | | |
| 12 | Местные фольклорные традиции. Детский фольклор: игры, обрядовые песни. | 2 | | 2 | |
| 13 | Разучивание и исполнение. | 2 | | 2 | |
| 14 | Разучивание и исполнение. | 2 | | 2 | |
| 15 | Разучивание и исполнение. | 2 | | 2 | |
| 16 | Разучивание и исполнение. | 2 | | 2 | |
| 17 | Разучивание и исполнение. | 2 | | 2 | |
| 18 | Местные фольклорные традиции. Взрослый фольклор: обряды (семейно-бытовые, календарные, молодёжные, трудовые, свадебные), песни, танцы. | 2 | 2 | | |
| 19 | Местные фольклорные традиции. Взрослый фольклор: обряды (семейно-бытовые, календарные, молодёжные, трудовые, свадебные), песни, танцы. | 2 | | 2 | |
| 20 | Разучивание и исполнение. | 2 | | 2 | |
| 21 | Разучивание и исполнение. | 2 | | 2 | |
| 22 | Разучивание и исполнение. | 2 | | 2 | |
| 23 | Разучивание и исполнение. | 2 | | 2 | |
| 24 | Разучивание и исполнение. | 2 | | 2 | |
| 25 | Разучивание и исполнение. | 2 | | 2 | |
| 26 | Разучивание и исполнение. | 2 | | 2 | |

| | | | | | |
|----|--|-----------|-----------|-----------|--|
| 27 | Разучивание и исполнение. | 2 | | 2 | |
| 28 | Разучивание и исполнение. | 2 | | 2 | |
| 29 | Разучивание и исполнение. | 2 | | 2 | |
| 30 | Старинная женская и мужская одежда кряшен. Составные части костюма: девичьего, женского, мужского, детского. | 2 | 2 | | |
| 31 | Старинная женская и мужская одежда кряшен. Составные части костюма: девичьего, женского, мужского, детского. | 2 | | 2 | |
| 32 | Орнаментация предметов одежды. Значение орнамента и его расположение на одежде. Украшения. | 2 | | 2 | |
| 33 | Оформление стендов, папок. Работа в музее. | 2 | | 2 | |
| 34 | Старинный и современный быт кряшен. Жилище с хозяйственными постройками, утварь, орудия труда. | 2 | 2 | | |
| 35 | Оформление работ. Работа в музее. | 2 | | 2 | |
| 36 | Творческий отчёт. | 2 | | 2 | |
| | Всего часов | 72 | 18 | 54 | |

Календарно-тематический план 2 год обучения

| № | Наименование разделов и тем | Количество часов | | | Дата проведения |
|--|--|------------------|--------|----------|-----------------|
| | | всего | теория | практика | |
| Раздел 1. История моей семьи (6ч). | | | | | |
| 1 | История моего рода: происхождение фамилии, прозвища, кряшенские имена. Изучение своей родословной. Составление генеалогического древа. | 4ч | 2ч | 2ч | |
| 2 | Оформление работ. | 2ч | | 2ч | |
| Раздел 2. Местные фольклорные традиции (26ч). | | | | | |
| 3 | Местные фольклорные традиции. Игры, которые игрались раньше и сейчас. Песни, танцы, исполняемые в селе. | 4ч | 2ч | 2ч | |
| 4 | Разучивание и исполнение игр. | 2ч | | 2ч | |
| 5 | Разучивание и исполнение игр. | 2ч | | 2ч | |
| 6 | Разучивание и исполнение песен. | 2ч | | 2ч | |
| 7 | Разучивание и исполнение песен. | 2ч | | 2ч | |
| 8 | Разучивание и исполнение песен. | 2ч | | 2ч | |
| 9 | Разучивание и исполнение песен. | 2ч | | 2ч | |
| 10 | Разучивание и исполнение танца. | 2ч | | 2ч | |
| 11 | Разучивание и исполнение танца. | 2ч | | 2ч | |
| 12 | Разучивание и исполнение танца. | 2ч | | 2ч | |

| | | | | | |
|--|--|------------|------------|------------|--|
| 13 | Разучивание и исполнение танца. | 2ч | | 2ч | |
| 14 | Концерт. | 2ч | | 2ч | |
| Раздел 3. История школы (14ч). | | | | | |
| 15 | Изучение истории школы. История возникновения инородческой школы. История начальной, средней школы. | 4ч | 2ч | 2ч | |
| 16 | Сбор информации об учителях и педагогах-ветеранах. | 6ч | | 6ч | |
| 17 | Оформление работ. | 2ч | | 2ч | |
| 18 | Работа в музее. | 2ч | | 2ч | |
| Раздел 4. Выдающиеся люди села (12ч). | | | | | |
| 19 | Знаменитые односельчане, ветераны труда, труженики тыла, передовики производства. | 4ч | 2ч | 2ч | |
| 20 | Сбор информации о знаменитых односельчанах, ветеранах труда, тружениках тыла, передовиках производства. | 6ч | | 6ч | |
| 21 | Оформление работ. | 2ч | | 2ч | |
| Раздел 5. Люди и история государства (14ч). | | | | | |
| 22 | Люди нашего села в истории России. Гражданская война, Великая Отечественная война, Афганская, Чеченская война. | 4ч | 2ч | 2ч | |
| 23 | Сбор информации об односельчанах-участниках Гражданской войны, Великой Отечественной войны, Афганской, Чеченской войн. | 6ч | | 6ч | |
| 24 | Оформление работ. | 2ч | | 2ч | |
| 25 | Творческий отчёт. Концерт. | 2ч | | 2ч | |
| | Всего | 72ч | 10ч | 62ч | |